

# Fragile Matt in der alten Molkerei

von [Christine Leifeling](#) | Okt 6, 2018

EI-News.de (Pressemitteilung) (Blog)



Voller Inbrunst und unglaublich authentisch nahm Fragile Matt die Zuhörer mit auf eine Reise durch die irische Musikwelt. (Foto: Jörg Maire)

## Mit Fragile Matt von der Molkerei in den Pub

Freren. Am 5. 10. 2018 verwandelte sich die gemütliche Alte Molkerei in Freren in einen urigen irischen Pub. Die 2008 in Irland gegründete Band Fragile Matt gab eine erfrischend bunte Mischung ihres irischen Repertoires zum Besten. Nach einem gelungenen Einstieg, wurde das Publikum über die Entstehung der Gruppe aufgeklärt. Die Menge staunte dabei nicht schlecht, als die einzelnen Bandmitglieder vorgestellt wurden. Zwar stammt der Leadsänger aus dem kleinen irischen Dorf Kilreekil, der Rest der Truppe hat seine Wurzeln aber in Deutschland.

### Eine gelungene Reise durch die irische Musikwelt

Voller Inbrunst und unglaublich authentisch nahm Fragile Matt die Zuhörer mit auf eine Reise durch die irische Musikwelt. Es war der gute Mix aus traditionellen Folksongs, erheiternden Trinkliedern und anrührenden Klängen, die diesen Abend zu etwas ganz besonderen gemacht haben. Kaum ein Besucher konnte ruhig auf den Stühlen sitzen bleiben, wenn Gassenhauer wie Whiskey in the Jar zum Besten gegeben wurden. Whiskey war aber nicht nur in diversen Songtexten ein Thema. Gut abgerundet wurde der heitere Abend durch ein Whiskey Tasting im Foyer der alten Molkerei. Die Firma Vom Fass aus Lingen brachte den Besuchern eine vielfältige Auswahl der guten Tropfen näher.

### Fragile Matt reißt das Publikum mit

Nicht nur die Songauswahl kam bei den Besuchern in der fast ausverkauften Molkerei gut an, auch die Art der Performance war beeindruckend. In einer herrlichen Mischung aus River Dance und einem irischen Troll, hüpfte Flötenspielerin und Sängerin Andrea Zielke über die Bühne. Tränen wurden gelacht, als die vermeintliche Liebesgeschichte der Bodhran Trommel spielenden Katja Kleibrink verraten wurde. Mit einem äußerst charmanten sächsischen Akzent erzählte Gitarrist Jürgen Rothe aus seiner Jugend. Sänger David Hutchinson beschrieb das irische Land und dessen Bewohner so authentisch, dass man durchaus vergessen konnte, im beschaulichen Freren zu sitzen.

### Alkoholtest auf die irische Art



Es wurde zum Klatschen animiert und Refrains geprobt um dann mitgeschmettert zu werden. (Foto: Jörg Maire)

Das Publikum wurde während des gesamten Konzertes mit einbezogen. Eine Dame aus dem Publikum wurde erkoren ein Plakat zu halten, das den Text in Lautsprache zeigte. Neben der Möglichkeit eine CD durch Songerraten zu gewinnen, stand noch ein weiterer lustiger Punkt auf dem Plan. David Hutchinson machte die Zuhörer mit der irischen Version eines Alkohol Tests vertraut. Demnach wird in irischen Pubs nicht gepustet, sondern nach dem richtigen Klatschen entschieden. Zu einem Folksong sollte also nun, an den richtigen Stellen durch rhythmisches Klatschen, die Fahrtüchtigkeit überprüft werden. Ein nicht geringer Teil hätte allerdings, nach diesem Test, besser nach Hause laufen sollen. Ob es an dem für viele unbekanntem Lied, oder doch eher am köstlichen Whiskey lag, sei an dieser Stelle einmal dahin gestellt.

### Fragile Matt sorgt für Gänsehaut pur

Ein großartiger Gänsehaut Moment war auf jeden Fall, als die Band am Ende des Konzertes ganz nah an das Publikum rückte. Ohne jegliche Technik stimmte Fragile Matt dann, nur mit ihren beeindruckenden Stimmen, ein gälisches Lied an. Sogar skeptische Besucher konnten offensichtlich durch das Konzert überzeugt werden. „Es war gar nicht so schlimm, wie erwartet“, so eine Besucherin am Ende des Abends. Für Fragile Matt war es bereits der 4. Besuch in der Alten Molkerei. Dass es sicherlich nicht dabei bleibt und für eine Wiederholung gesorgt werden muss, darüber sind sich das Team der alten Molkerei und die begeisterten Besucher einig.